



TASCAM MOBILE DIGITAL RECORDER

QUICKSTART-GUIDE | BENUTZERHANDBUCH | GUIDE DE DÉMARRAGE RAPIDE



Article TX26: 19-90030

FR

DE

ENG

Thank you for choosing the TIE Mobile Digital Recorder. We sincerely hope it lifts up your enjoyment in today's digital era to a new level.

In this quickstart guide, we present you the basic operations with your new voice recorder. Please refer to the comprehensive user manual for further instructions, precautions, FAQs and technical specifications:

www.tie-products.com/support/

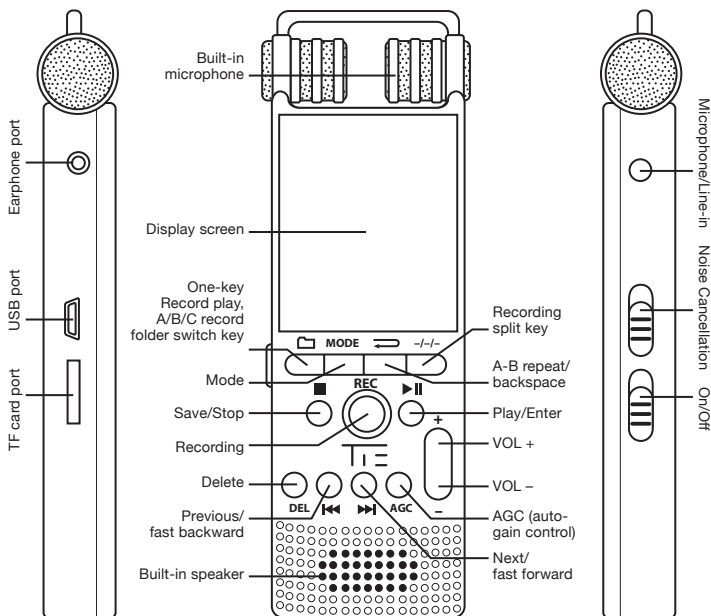


KEY FEATURES

- One-key functions for recording, playback, noise-canceling, sound split
- AGC (Auto-Gain Control) function
- 3 record folders (A, B, C)
- Recording timestamp
- VOR, Monitoring, Timing recording
- Music/Recordings/Set: 3 modes for switches, 8 choices for recording quality: from 32Kbps to 1536Kbps (default is 512Kbps)
- 8 sound effect modes: Off **NOR**, Rock **ROCK**, Funk **FUNK**, Hip Hop **POP**, Jazz **JAZZ**, Classic **CLASS**, Techno **DBB**, Custom **USER**
- Timing Switch-Off Function
- Different record formats
- Supports LINE-IN recording
- Dual-track stereo recording
- Supports recording with the built-in or an external microphone (condenser microphone)
- File management with built-in file deleting function
- A-B repeat
- Supports micro SD cards
- Driver-free operation, USB 2.0 universal port, high-speed data transfer
- Built-in speaker

- USB port can also be used as power supply for the normal use of this device
- Rechargeable, built-in polymer lithium battery (10 hours recording/playback)
- Support file encryption
- Precise alarm clock, stopwatch, calendar function

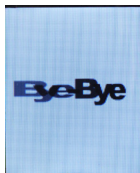
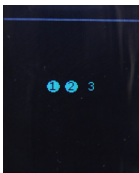
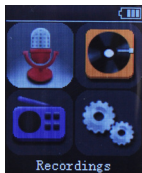
APPEARANCE & DESCRIPTION OF THE OPERATING ELEMENTS



POWER ON/OFF

Power On

To turn the device on you have to switch the power key to **ON**.



Power Off

Press and hold the key **▶||** longer, 1,2,3 will appear with color changed to solid blue. The recorder will enter sleep status or switch the power key to **OFF** to turn it off.

SHORTCUT KEYS & GENERAL OPERATION

Shortcut Keys

These are smart function keys to enter a certain submenu directly. Just press one of the shortcut keys – the according function will work immediately.

- Press **REC** to start recording at any menu status immediately
- **NOISE C.**: activates/deactivates the noise-cancelling function (push upward to activate noise-cancellation, and downward to switch it off)
- **■**: shortcut key to save your recordings (press **■** and records can be saved.)
- **↔**: A-B repeat shortcut key (press **↔** to activate the A-B repeat function when playing back recorded files or music)
- **-/-**: Record split shortcut key (30-300 min adjustable, press on VOL **+** or VOL **-** for setting the time, 30 minutes intervals per press)

- **DEL**: DELETE shortcut key (choose the file to be deleted, then press **DEL**)
- **AGC**: shortcut key for the Automatic Gain Control (Press on **AGC**, adjust the microphone sensitivity via the key **+** / **-**)
- **Folder icon**: One-key record play – A/B/C record folder switch key: in the main interface recorded files can be played directly with a single press on this shortcut key. A/B/C record folders (if all have files) can also be switched by pressing the shortcut key **Folder icon** at Play/Pause status of any recorded files.
- Navigating in the main menu: in main interface and standby status, press **Left Arrow** / **Right Arrow** or **+** / **-** to switch between Recordings / Music / Set.

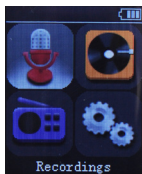
GENERAL OPERATION OF THE VOICE RECORDER

The following are general operations for the TX26.

- Press **Enter** to confirm values or enter a menu (submenu).
- Press **Left Arrow** / **Right Arrow** to navigate in menus.
- Press **Back Arrow** to exit a menu or return to the previous level

For charging the recorder please connect the included USB cable between the USB port on the recorder with your PC or any other active USB charger. The power switch must be set to **ON**.

RECORDING MODES



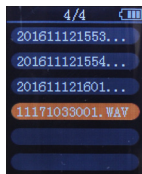
Choose “Recordings” in the main interface and press to enter the menu. Navigate with / or / to choose the desired submenu and press again to confirm your setting. Press the button to return to last step (operation applies in the following).

Note: Please set the saving location before recording any files – navigate as follows:

Set->Save position->Flash (or Card)->Record folder->A, B or C – press to confirm at each step and then return to last step to finish the settings.

START VOICE RECORDING

Start recording: Choose the submenu “Start voice recording” in the “Recordings” menu and press to start recording or press the shortcut key in any interface status to start recording.





Pause recording: Press in recording status to pause.

Stop/Save recordings: Press in recording status to stop the recording. The recorded file can be saved automatically.



RECORDING FOLDER

The device offers the three predefined recording folders A/B/C. Choose the submenu “Record folder” from the “Recordings” menu, press to enter the menu with the 3 options A, B, C. Choose A, press to save the file into folder A and return to the last step. Choose the folders B or C accordingly. Press to cancel and return to the last step.

RECORDINGS LIBRARY

Choose “Recordings library” from the Recordings menu, press  to enter A, B, C. Choose A and press then  to play the file(s) in folder A. The same applies for folders B and C.



RECORDING FORMAT

Choose one of the two available recording formats MP3 and WAV. Choose the MP3 or WAV format with Vol+, Vol-, Rewind or Forward and press  to confirm. The recording format is then set for as long as you don't change the setting. Press  to cancel and return to the last step.

RECORDING SETTINGS



Recording bitrate (quality) – Please choose the most suitable recording quality from 32Kbps up to 1536Kbps:

Recordings ->Record settings -> set record bit rate

Press  then choose the desired value. Press  to cancel and to return to the last step.

VOR tracking mode:

Recordings->record settings>Track VOR mode

Choose “VOR mode” and press  to confirm the Voice Control Recording mode. Press  to cancel and return to the last step.

Sound source:

Recordings->Record Settings->Record from

– choose “Microphone” or “Line In” mode.

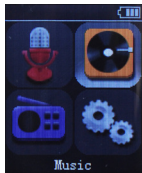
Line In recording: Here you can connect an external audio device with the audio cable between the Mic port and the external audio device for recording.

(Note: Please adjust (test) the level of the external device to realize the ideal output signal and therefore the maximum recording quality.)

Monitoring setting On/Off: With Monitoring set to “on”, you get real-time monitoring via earphones while recording.



MUSIC PLAYBACK AND DELETING FILES



Choose “Music” from the main interface and press **▶||** to enter Music playback settings. Press **◀◀** / **▶▶** or **+** / **-** to navigate to the submenu and press **▶||** to confirm your choice. Press **↶** to return to the last step.

MUSIC PLAYBACK

Download MP3 music song(s): Connect the USB cable between the USB port of the recorder and the USB port of your computer and download the MP3 music file(s) or MP3 music folder(s) directly to the device’s root directory or to any created folder(s) (unplug the USB cable when finished).

Play/Pause/Stop music: In MUSIC mode, press **▶||** to “All songs”. Press **▶||** again to choose the music you’d like to play or choose “Shuffle all” for random playback. Press **▶||** to play the music, press **■** to stop the playback.






Previous/Next, Fast forward/Fast backward: In Play or Stop status, press **◀◀** / **▶▶** to choose the previous or next song(s). Press the **◀◀** / **▶▶** buttons longer while the playback to realize Fast forward/Fast backward.



VOL+/VOL-: Adjust the volume by pressing on the **+** / **-** buttons.



PLAY MODES

When you are playing “Music/Recordings” files or the playback is currently stopped, press **MODE** to enter the submenu – choose “Play mode” then press **▶||**. Press **▶||** and choose between “Repeat off”, “Repeat 1”, “Repeat all”, “View Playing”. Press **▶||** to confirm and quit, press on **↶** to cancel and return to last step.



REPEAT SETTINGS



A-B repeat play: Press on A-B Shortcut key () during playback (or choose “play mode” then press  to enter, choose “Repeat Settings”, press  to choose “Repeat mode”), press once to choose Point A, press  to choose point B, then it will loop the playback between A and B. Press  to quit during Repeat Play.





Repeat times: The repeat times can be set to 1-10. Press  /  to choose repeat times, default is 5 times.

Repeat Interval: Repeat interval can be set between 1-10 seconds. Press  /  to choose the repeat interval seconds. Default value is 1 second.

SOUND SETTINGS

Choose different recording settings: Equalizer, Variable Speed Playback, Volume limit. Press  in play or stop status to choose “Sound settings”. Press  to enter the desired setting.





Equalizer offers “Off (default)”, “Rock”, “Funk”, “Hip Hop”, “Jazz”, “Classical”, “Techno”, “Custom” presets. Press  to confirm and quit. The relevant icon will be displayed in the music playing interface. Press  to cancel and return to last step.

Variable Speed Playback: There are 16 steps of playback speed (-8~+8) – 0~-8 slows down the playback more and more, 0~+8 speeds up the playback more and more, 0 for normal playback speed. Press  /  to adjust to the desired speed. Press  to confirm and quit. Press  to cancel and return to last step (i.e. invalid operations).



(Note: This function is not used for the lossless music files in APE format.)

Volume limit:



Play mode->Sound settings->Volume limit

You can level the signal volume from 0 to 30 as demanded by pressing the  /  buttons. Press  to confirm and quit, or press  to cancel and return to the last step.

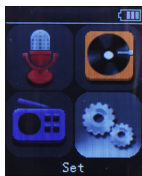
BOOKMARKS








During the playback/pause of the Record/Music file, select and set bookmarks with  and . Files can be opened directly from this point and the playback continues there the next time. One file can contain up to 10 bookmarks. You can navigate to bookmarks or delete them.

DELETE FILES

At play/stop/pause status (same for deleting music files), press on shortcut key , choose "Yes" and press the  button to delete the file. Choose "No" to cancel and return to the last step.

SYSTEM SETTINGS



Enter system setting mode (SET mode): In the main interface choose "SET", press then  to enter "SET". Press  /  or  /  to choose your submenu, press then  to confirm it. Press  to return to the last step. The same method applies to confirm other submenus.

Here you can set the saving directory, sleep timer, display settings, date and time, language and different kind of other tools, including auto record, password settings, calendar or a stopwatch.

Vielen Dank, dass Sie sich für den TIE Mobile Digital Recorder entschieden haben. Wir hoffen, Sie erreichen mit dem Recorder ein neues Level im Umgang mit Digitaltechnik. In dieser Kurzanleitung stellen wir Ihnen die grundlegenden Funktionen Ihres neuen Digital Recorders vor.

Weitere Anweisungen, Vorsichtsmaßnahmen, FAQs und technische Spezifikationen entnehmen Sie bitte dem ausführlichen Benutzerhandbuch (englisch):

www.tie-products.com/support/

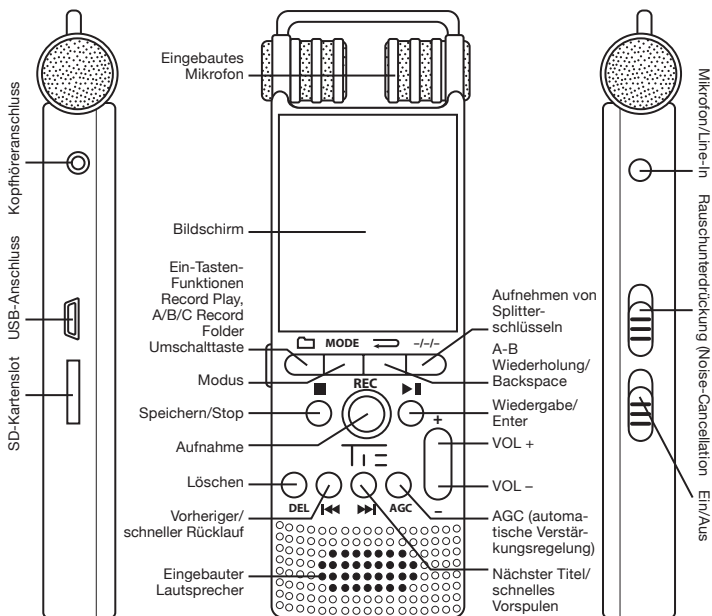


HAUPTMERKMALE

- Ein-Tasten-Funktionen für Aufnahme, Wiedergabe, Rauschunterdrückung, Sound Split
- AGC-Funktion (Auto-Gain Control)
- 3 Dateiordner (A, B, C)
- Aufnahme-Zeitstempel
- VOR, Monitoring, Timing-Aufnahme
- Music/Recordings/Set: 3 Modi für Schalter, 8 Wahlmöglichkeiten für die Aufnahmequalität: von 32 Kbps bis 1536 Kbps (Standard ist 512 Kbps)
- 8 Soundeffekt-Modi: Off **NOR**, Rock **ROCK**, Funk **FUNK**, Hip Hop **POP**, Jazz **JAZZ**, Classic **GLASS**, Techno **DBB**, Custom **USER**
- Timing Ausschaltfunktion
- Unterschiedliche Aufnahmeformate
- Unterstützt LINE-IN-Aufnahmen
- Dual-Track-Stereo-Aufnahme
- Unterstützt Aufnahmen mit dem eingebauten oder externen Mikrofon (Kondensatormikrofon)
- Dateiverwaltung mit eingebauter Löschfunktion für Dateien
- A-B Wiederholung
- Unterstützt Micro-SD-Karten
- Treiberfreier Betrieb, USB 2.0 Universal Port, High-Speed-Datenübertragung

- Eingebauter Lautsprecher
- Der USB-Port kann auch als Stromversorgung für den normalen Gebrauch dieses Geräts verwendet werden
- Wiederaufladbare, eingebaute Polymer-Lithium-Batterie (10 Stunden Aufnahme/Wiedergabe)
- Unterstützt Dateiverschlüsselung
- Präziser Wecker, Stoppuhr, Kalenderfunktion

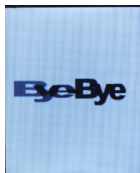
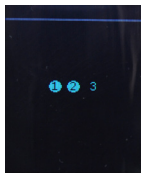
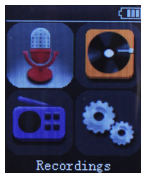
APPEARANCE & DESCRIPTION OF THE OPERATING ELEMENTS



EIN-/AUSSCHALTEN

Einschalten

Um das Gerät einzuschalten, müssen Sie die Power-Taste auf **ON** stellen.



Ausschalten

Halten Sie die Taste **▶||** länger gedrückt und die in blau gefärbte Anzeige 1,2,3 erscheint. Der Recorder geht in den Ruhezustand oder schalten Sie das Gerät über den Ein-/Aus-Schalter auf **OFF** um ihn vollständig auszuschalten.

SHORTCUT KEYS UND ALLGEMEINE BEDIENUNG

Shortcut Keys

Dies sind intelligente Funktionstasten, mit denen Sie ein bestimmtes Untermenü direkt aufrufen können. Drücken Sie einfach eine der Tastenkombinationen - die entsprechende Funktion funktioniert sofort.

- **REC**: Starten Sie die Aufzeichnung in jedem Menü-Status sofort.
- **NOISE C.**: Aktivierung/Deaktivierung der Rauschunterdrückung (nach oben drücken, um die Rauschunterdrückung zu aktivieren, nach unten drücken, um sie auszuschalten)
- **■**: Shortcut Key zum Speichern Ihrer Aufnahmen (Drücken Sie **■** Dateien können gespeichert werden).
- **↔**: A-B Wiederholungstaste (Betätigen der **↔**-Taste aktiviert die A-B Wiederholungsfunktion bei der Wiedergabe von aufgenommenen Dateien oder Musik)

- **(-/-/-)**: Record split shortcut key (30-300 Min. einstellbar; VOL **(+)** oder VOL **(-)** für die Einstellung der Zeit, 30 min Intervalle pro Tastendruck)
- **(DEL)**: DELETE Shortcut Key (wählen Sie die zu löschende Datei aus, dann drücken Sie **(DEL)**)
- **(AGC)**: Tastaturkürzel für die automatische Verstärkungsregelung (Drücken Sie **(AGC)**, stellen Sie die Mikrofonempfindlichkeit über die Tasten **(+)** / **(-)** ein)
- **(📁)**: Ein-Tasten-Wiedergabe der Aufnahmen - A/B/C Aufnahmeordner-Umschalter: In der Hauptansicht können aufgenommene Dateien direkt mit einem einzigen Druck auf diese Tastenkombination abgespielt werden. A/B/C-Aufnahmeordner (wenn Dateien vorhanden sind) können auch durch Drücken des Shortcut Keys **(📁)** im Play/Pause-Status einer beliebigen Aufnahme direkt abgespielt werden.
- Navigieren im Hauptmenü: Im Hauptmenü und im Standby-Status drücken Sie **(⏮)** / **(⏭)** oder **(+)** / **(-)**, um zwischen Aufnahmen / Musik / Set zu wechseln.

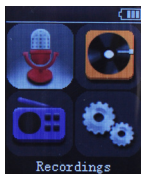
ALLGEMEINE BEDIENUNG DES DIKTIERGERÄTES








Nachfolgend aufgeführt finden Sie die allgemeine Bedienung für den TX26:

- Drücken Sie **(▶||)**, um Werte zu bestätigen oder um ein Menü (Untermenü) aufzurufen).
- Drücken Sie **(⏮)** / **(⏭)**, um in den Menüs zu navigieren.
- Drücken Sie **(⏪)**, um ein Menü zu verlassen oder zur vorherigen Ebene zurückzukehren.

Zum Aufladen des Recorders verbinden Sie bitte das mitgelieferte USB-Kabel zwischen dem USB-Port des Recorders und Ihrem PC oder einem anderen aktiven USB-Ladegerät. Der Netzschalter muss auf **(ON)** gestellt sein.


AUFNAHMEMODI





Wählen Sie „Recordings“ in der Hauptoberfläche und drücken  um in das Menü zu gelangen. Navigieren Sie mit  /  oder  /  zur Auswahl des gewünschten Untermenüs, und drücken Sie nochmals  zum Bestätigen der Auswahl. Drücken Sie die -Taste, um zum letzten Schritt zurückzukehren (die Bedienung gilt entsprechend im Folgenden).

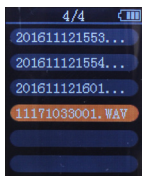
Hinweis: Bitte stellen Sie den Speicherort ein, bevor Sie Dateien aufnehmen - navigieren Sie wie folgt:

Set->Save position->Flash (or Card)->Record folder->A, B or C


Bestätigen Sie die Einstellungen bei jedem Schritt über die -Taste und springen Sie dann zum letzten Schritt zurück, um die Einstellungen zu beenden.

STARTEN DER SPRACHAUFNAHME


Starten der Aufnahme: Wählen Sie das Untermenü „Sprachaufzeichnung starten“ im Menü „Recordings“ und drücken , um die Aufnahme zu beginnen oder drücken Sie den Shortcut Key  in einem beliebigen Bildschirmstatus.




Aufnahme pausieren: Drücken Sie  im Aufnahme-Status zum Pausieren der Aufnahme.

Stoppen/Speichern von Aufnahmen: Drücken Sie  im Aufnahmestatus, um die Aufnahme zu stoppen. Die aufgenommene Datei kann dann automatisch gespeichert werden.



AUFNAHMEORDNER

Das Gerät bietet die drei vordefinierten Aufnahmeordner A/B/C. Wählen Sie das Untermenü „Record folder“ aus dem „Recordings“-Menü, und gehen Sie auf das Menü mit den 3 Optionen A, B, C. Wählen Sie A und speichern die Datei in den Ordner A und kehren Sie zum letzten Schritt zurück. Wählen Sie die Mappen B oder C entsprechend aus. Drücken Sie  um abzubrechen und zum letzten Schritt zurückzukehren.

AUFNAHME-BIBLIOTHEK

Wählen Sie „Recordings library“ aus dem Recordings-Menü, wählen Sie die Option „A, B, C“. Wählen Sie A und drücken Sie die Taste , um die Datei(en) im Ordner A abzuspielen.

AUFNAHMEFORMAT



Wählen Sie eines der beiden verfügbaren Aufnahmeformate MP3 und WAV. Wählen Sie das MP3- oder WAV-Format über die Tasten Vol+, Vol-, Rewind oder Forward und drücken danach die Taste  zur Bestätigung. Das Aufnahmeformat bleibt solange eingestellt, bis Sie die Einstellung ändern. Drücken Sie , um abzubrechen und zum letzten Schritt zurückzukehren.

AUFNAHMEEINSTELLUNGEN

Aufnahme-Bitrate (Qualität) – Bitte wählen Sie die geeignete Aufnahmequalität von 32 Kbps bis 1536 Kbps aus:

Aufnahmen -> Aufnahme-Einstellungen ->

Aufnahme-Bitrate

Drücken Sie  und wählen den gewünschten Wert aus. Drücken Sie , um abzubrechen und zum letzten Schritt zurückzukehren.


VOR-Tracking-Modus:

Aufnahmen->Aufnahme-einstellungen->

Track VOR-Modus

Wählen Sie „VOR-Modus“ und bestätigen Sie mit

 den „Voice Control Recording“-Modus.

Drücken Sie , um abzubrechen und zum letzten Schritt zurückzukehren.



Tonquelle:

Aufnahmen->Aufnahmeeinstellungen->Aufnahme von

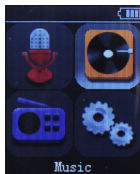
– wählen Sie den Modus „Mikrofon“ oder „Line In“.

Line-In-Aufnahme: Hier können Sie ein externes Audiogerät mit dem Audiokabel zwischen der Mikrofonbuchse und dem externen Audiogerät für die Aufnahme anschließen.

(Hinweis: Bitte stellen Sie den Pegel des externen Geräts ein (testen!), um das ideale Ausgangssignal und damit die maximale Aufnahmequalität zu erzielen.)

Monitoring-Einstellung On/Off: Wenn Monitoring auf „on“ gesetzt ist, erhalten Sie während der Aufnahme die Echtzeit-Überwachung über Kopfhörer.





MUSIKWIEDERGABE UND LÖSCHEN VON DATEIEN








Wählen Sie „Musik“ aus dem Hauptmenü und drücken Sie **▶||**, um in die Einstellungen für die Musikwiedergabe zu gelangen. Drücken Sie **◀◀** / **▶▶** oder **+** / **-** für die Navigation zum entsprechenden Untermenü und bestätigen Sie mit **▶||** Ihre Wahl. Drücken Sie **◀**, um zum letzten Schritt zurückzugelangen.

MUSIKWIEDERGABE






MP3-Musiksongs herunterladen: Schließen Sie das USB-Kabel zwischen dem USB-Anschluss des Recorders und dem USB-Anschluss Ihres Computers an und laden Sie die MP3-Musikdatei(en) oder den MP3-Musikordner direkt in das Hauptverzeichnis des Geräts oder in einen oder mehrere erstellte Ordner herunter (ziehen Sie das USB-Kabel ab, wenn Sie fertig sind).

Play/Pause/Stop-Musik: Im Music-Modus drücken Sie  bei „Alle Songs“. Drücken Sie  nochmals, um die Musik auszuwählen, die Sie abspielen möchten, oder wählen Sie „Shuffle all“ für die Zufallswiedergabe. Drücken Sie , um die Musik abzuspielden oder , um die Wiedergabe anzuhalten.





Vorheriger/Nächster Titel, Schnelles Vorspulen/Schnelles Zurückspulen: Wählen Sie im Play- oder Stop-Status  / , um den vorherigen oder nächsten Song(s) auszuwählen. Halten Sie die Tasten  /  während der Wiedergabe länger gedrückt, um im Titel schnell zurück- oder vorzuspulen.



VOL+/VOL-: Stellen Sie die Lautstärke ein, indem Sie die Tasten  /  drücken.



WIEDERGABEMODI

Wenn Sie „Music/Recordings“-Dateien abspielen oder die Wiedergabe gestoppt ist, drücken Sie , um in das Untermenü zu gelangen - wählen Sie „Play mode“ und drücken anschließend auf . Drücken Sie  und wählen zwischen „Repeat off“, „Repeat 1“, „Repeat all“, „View Playing“. Drücken Sie  zum Bestätigen und Beenden oder drücken Sie , um abzubrechen und um zum letzten Schritt zurückzukehren.



WIEDERHOLUNGSEINSTELLUNGEN



A-B Wiederholung: Drücken Sie den A-B Shortcut Key () während der Wiedergabe (oder wählen Sie „play mode“ und drücken dann , um in das Menü zu gelangen. Dann wählen Sie „repeat settings“, drücken  und wählen den „Repeat mode“) und drücken die Taste einmal, um Punkt A auszuwählen und nochmals für die Auswahl des Punktes B. Drücken Sie , um die Auswahl während der „Repeat-Wiedergabe“ zu beenden.





Wiederholungszeiten: Die Wiederholungszeiten können auf 1-10 x eingestellt werden. Drücken Sie  /  für die Auswahl der Wiederholungszeiten, die Standardeinstellung beträgt 5 x.

Wiederholungsintervall: Das Wiederholungsintervall kann zwischen 1-10 Sekunden eingestellt werden. Drücken Sie  /  für die Auswahl des Wiederholungsintervalls in Sekunden. Der Standardwert beträgt 1 Sekunde.

SOUNDEINSTELLUNGEN





Wählen Sie verschiedene Aufnahmeeinstellungen: Equalizer, Variable Speed Playback, Lautstärkebegrenzung. Drücken Sie  im Wiedergabe- oder Stopp-Status, um die „Soundeinstellungen“ zu wählen. Drücken Sie  und geben Sie die gewünschte Einstellung ein.

Equalizer bietet die Presets „Off (Standard)“, „Rock“, „Funk“, „Hip Hop“, „Jazz“, „Classical“, „Techno“, „Custom“. Drücken Sie  zum Bestätigen und Beenden. Das entsprechende Symbol wird in der Display angezeigt. Drücken Sie  zum Abbrechen und um zum letzten Schritt zurückzukehren.

Variable Speed Playback: Ihnen stehen 16 Stufen der Wiedergabegeschwindigkeit zur Verfügung (-8~+8). - 0~-8 verlangsamt die Wiedergabe immer mehr, 0~+8 beschleunigt die Wiedergabe immer mehr. 0 steht für die normale Wiedergabegeschwindigkeit. Drücken Sie  /  solange, bis Sie die gewünschte Geschwindigkeit erreicht haben. Drücken Sie  zum Bestätigen und Beenden. Drücken Sie  zum Abbrechen und um zum letzten Schritt zurückzukehren.
(Hinweis: Diese Funktion wird nicht für verlustfreie Musikdateien im APE-Format verwendet.)

Lautstärkebegrenzung:

Wiedergabemodus->Soundeinstellungen->Lautstärkebegrenzung

Sie können die Signallautstärke von 0 bis 30 nach Bedarf regeln, indem Sie die Tasten  /  drücken. Drücken Sie  zum Bestätigen und Beenden, oder drücken Sie  zum Abbrechen und um zum letzten Schritt zurückzukehren.

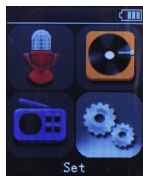
LESEZEICHEN

Wählen und setzen Sie während der Wiedergabe/Pause der Aufnahmen/Musikdateien die Lesezeichen mit **MODE** und **▶||**. Von diesem Punkt aus können Dateien direkt geöffnet werden und die Wiedergabe wird dort beim nächsten Mal fortgesetzt. Eine Datei kann bis zu 10 Lesezeichen enthalten. Sie können direkt zu Lesezeichen navigieren oder diese löschen.

DATEIEN LÖSCHEN

Drücken Sie im Wiedergabe/Stop/Pause-Status (gleiches gilt für das Löschen von Musikdateien) den Shortcut Key **DEL**, wählen Sie „Ja“ und drücken Sie **▶||**, um die Datei zu löschen. Wählen Sie „Nein“, um den Vorgang abzubrechen und zum letzten Schritt zurückzukehren.

SYSTEM-EINSTELLUNGEN



In die Systemeinstellungen wechseln (SET-Modus): Wählen Sie in der Hauptanzeige „SET“, drücken Sie dann **▶||** und wechseln in die Einstellungen. Drücken Sie **◀◀** / **▶▶** oder **+** / **-**, um das gewünschte Untermenü auszuwählen. Drücken Sie anschließend **▶||**, um die Auswahl zu bestätigen. Drücken Sie **←**, um zum letzten Schritt zurückzukehren. Mit der gleichen Methode bestätigen Sie andere Untermenüs.

Sie können in den Systemeinstellungen das Speicherverzeichnis, den Sleep-Timer, die Anzeigeeinstellungen, Datum und Uhrzeit, die Sprache und verschiedene andere Tools einstellen, inklusive Auto-Record, Passwort-Einstellungen, Kalender oder eine Stoppuhr.

Merci d'avoir choisi l'enregistreur numérique TIE Mobile. Nous espérons sincèrement qu'il vous permettra de prendre plaisir à découvrir l'enregistrement numérique.

Dans ce guide de démarrage rapide, nous vous présentons les opérations de base avec votre nouvel enregistreur vocal.

Veuillez vous référer au manuel d'utilisation complet pour plus d'instructions, précautions, FAQ et spécifications techniques:

www.tie-products.com/support/

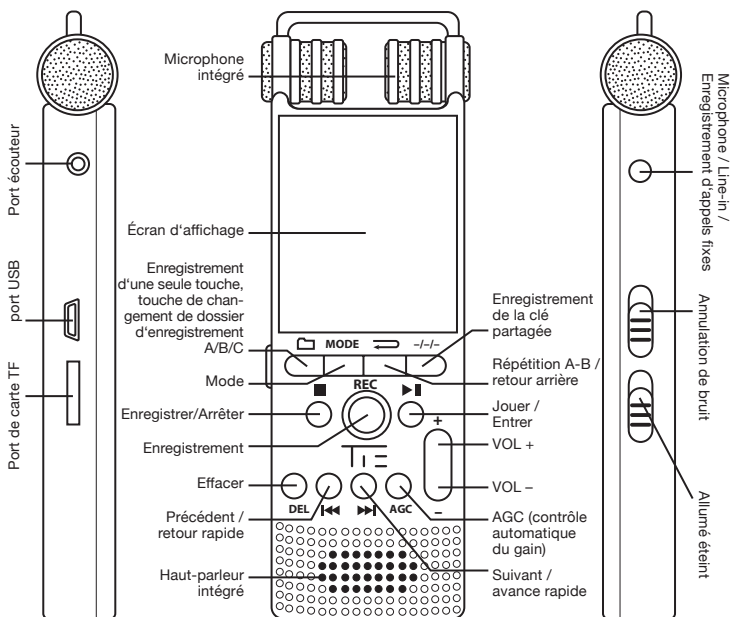


HAUPTMERKMALE

- Fonctions à une touche pour l'enregistrement, la lecture, l'annulation de bruit, la division du son
- Fonction AGC (contrôle automatique du gain)
- 3 dossiers d'enregistrement (A, B, C)
- Enregistrement de l'horodatage
- VOR, surveillance, enregistrement temporel
- Musique / Enregistrements / Set: 3 modes pour les commutateurs, 8 choix pour la qualité d'enregistrement: de 32 Kbps à 1536 Kbps (la valeur par défaut est 512 Kbps)
- 8 modes d'effets sonores: Off **NOR**, Rock **ROCK**, Funk **FUNK**, Hip Hop **POP**, Jazz **JAZZ**, Classique **CLASS**, Techno **DBB**, Personnalisé **USER**
- Fonction de temporisation
- Différents formats d'enregistrement
- Prend en charge l'enregistrement LINE-IN
- Enregistrement stéréo à deux pistes
- Prend en charge l'enregistrement avec le microphone intégré ou externe (microphone à condensateur)
- Gestion de fichiers avec fonction de suppression de fichier intégrée
- Répétition A-B
- Supporte les cartes micro SD

- Fonctionnement sans pilote, port universel USB 2.0, transfert de données à haute vitesse
- Haut-parleur intégré
- Le port USB peut également être utilisé comme alimentation pour l'utilisation normale de cet appareil
- Batterie au lithium polymère rechargeable intégrée (10 heures d'enregistrement / de lecture)
- Supporte le chiffrement de fichier
- Réveil précis, chronomètre, fonction calendrier

APPARENCE ET DESCRIPTION DES ÉLÉMENTS DE FONCTIONNEMENT

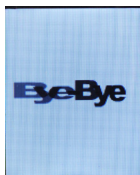
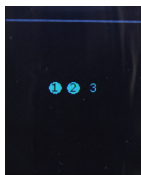
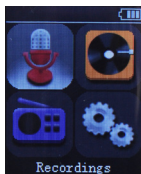


MISE SOUS / HORS TENSION

Mise sous tension

Pour allumer l'appareil, vous devez mettre la clé d'alimentation sur

ON.



Éteindre

Maintenez la touche **▶||** plus longue, 1,2,3 apparaîtra avec la couleur changée en bleu fixe. L'enregistreur passe en mode veille ou passe la clé d'alimentation sur **OFF** pour l'éteindre.

TOUCHES DE RACCOURCI ET OPÉRATION GÉNÉRALE

Touches de raccourci

Il s'agit de touches de fonction intelligentes permettant d'accéder directement à un certain sous-menu. Appuyez simplement sur l'une des touches de raccourci - la fonction correspondante fonctionnera immédiatement.

- Appuyez sur **REC** pour démarrer l'enregistrement à tout état de menu immédiatement.
- **NOISE C.**: active / désactive la fonction d'annulation de bruit (pousser vers le haut pour activer l'annulation du bruit, et vers le bas pour l'éteindre)
- **■**: touche de raccourci pour enregistrer vos enregistrements (appuyez sur **■** et les enregistrements peuvent être sauvegardés.)
- **⌂**: A-B répétez la touche de raccourci (appuyez sur **⌂**)

pour activer la fonction de répétition A-B lors de la lecture de fichiers enregistrés ou de musique)

- **(-/-)**: Enregistrer la touche de raccourci (30-300 min réglable, appuyez sur VOL **(+)** ou VOL **(-)** pour régler l'heure, 30 minutes d'intervalle par pression)
- **(DEL)**: touche de raccourci DELETE (choisir le fichier à supprimer, puis appuyer sur **(DEL)**)
- **(AGC)**: touche de raccourci pour le contrôle automatique du gain (appuyez sur **(AGC)**, réglez la sensibilité du microphone via la touche **(+)** / **(-)**)
- **(📁)**: Lecture d'une seule touche - Touche de changement de dossier d'enregistrement A / B / C: dans l'interface principale, les fichiers enregistrés peuvent être lus directement en appuyant simplement sur cette touche de raccourci. Les dossiers d'enregistrement A / B / C (si tous ont des fichiers) peuvent également être changés en appuyant sur la touche de raccourci **(📁)** à l'état Lecture / Pause de tous les fichiers enregistrés.
- Naviguer dans le menu principal: dans l'interface principale et l'état de veille, appuyez sur **(⏮)** / **(⏭)** ou **(+)** / **(-)** pour basculer entre Enregistrements / Musique / Définir.

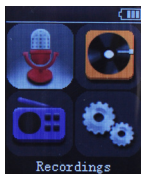
FONCTIONNEMENT GÉNÉRAL DE L'ENREGISTREUR VOCAL








Voici les opérations générales pour le TX26:

- Appuyez sur **(▶||)** pour confirmer les valeurs ou entrer dans un menu (sous-menu).
- Appuyez sur **(⏮)** / **(⏭)** pour naviguer dans les menus.
- Appuyez sur **(↶)** pour quitter un menu ou revenir au niveau précédent

Pour recharger l'enregistreur, branchez le câble USB fourni entre le port USB de l'enregistreur et votre ordinateur ou tout autre chargeur USB actif. L'interrupteur d'alimentation doit être réglé sur **(ON)**.


MODES D'ENREGISTREMENT





Choisissez „Enregistrements“ dans l'interface principale et appuyez sur  pour entrer dans le menu. Naviguez avec  /  ou  /  pour choisir le sous-menu désiré et appuyez de nouveau sur  pour confirmer votre réglage. Appuyez sur le bouton  pour revenir à la dernière étape (l'opération s'applique par la suite).

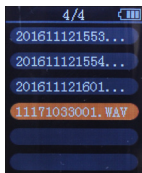
Remarque: Veuillez définir l'emplacement d'enregistrement avant d'enregistrer des fichiers - naviguez comme suit:

Set-> Save position-> Flash (ou Card) -> Dossier d'enregistrement-> A, B ou C


Appuyez sur  pour confirmer à chaque étape, puis revenez à la dernière étape pour terminer les réglages.

DÉMARRER L'ENREGISTREMENT VOCAL




Démarrer l'enregistrement: Choisissez le sous-menu „Démarrer l'enregistrement vocal“ dans le menu „Enregistrements“ et appuyez sur  pour lancer l'enregistrement ou appuyez sur la touche de raccourci  pour démarrer l'enregistrement.





Interrompre l'enregistrement: Appuyez sur  en mode d'enregistrement pour mettre en pause.

Stop / Save recordings: Appuyez sur  en mode d'enregistrement pour arrêter l'enregistrement. Le fichier enregistré peut être sauvegardé automatiquement.



DOSSIER D'ENREGISTREMENT

L'appareil propose les trois dossiers d'enregistrement prédéfinis A / B / C. Choisissez le sous-menu „Record folder“ du menu „Recordings“, appuyez sur  pour entrer dans le menu avec les 3 options A, B, C. Choisissez A, appuyez sur  pour enregistrer le fichier dans le dossier A et revenez à la dernière étape. Choisissez les dossiers B ou C en conséquence. Appuyez sur  pour annuler et revenir à la dernière étape.

BIBLIOTHÈQUE D'ENREGISTREMENTS

Choisissez „Bibliothèque d'enregistrements“ dans le menu Enregistrements, appuyez sur  pour entrer A, B, C. Choisissez A une pression puis  pour lire le (s) fichier (s) dans le dossier A. La même chose s'applique aux dossiers B et C.



FORMAT D'ENREGISTREMENT

Choisissez l'un des deux formats d'enregistrement disponibles MP3 et WAV. Choisissez le format MP3 ou WAV avec Vol +, Vol-, Rewind ou Forward et appuyez sur  pour confirmer. Le format d'enregistrement est alors réglé tant que vous ne modifiez pas le réglage. Appuyez sur  pour annuler et revenir à la dernière étape.

PARAMÈTRES D'ENREGISTREMENT



Débit d'enregistrement (qualité) – Veuillez choisir la qualité d'enregistrement la plus appropriée de 32 Kbps à 1536 Kbps:

Enregistrements -> Paramètres d'enregistrement -> définir le débit binaire d'enregistrement

Appuyez sur  puis choisissez la valeur désirée. Appuyez sur  pour annuler et revenir à la dernière étape.

Mode de suivi VOR:

Enregistrements-> Paramètres d'enregistrement-> Suivre le mode VOR

Choisissez le „mode VOR“ et appuyez sur  pour confirmer le mode d'enregistrement de contrôle vocal. Appuyez sur  pour annuler et revenir à la dernière étape.



Source sonore:

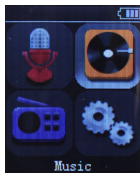
Enregistrements-> Paramètres d'enregistrement-> Enregistrer à partir de






– choisissez le mode „Microphone“ ou „Line In“.

Enregistrement Line In: Vous pouvez connecter ici un périphérique audio externe avec le câble audio entre le port Mic et le périphérique audio externe pour l'enregistrement (Remarque: Veuillez ajuster (tester) le niveau de l'appareil externe pour réaliser le signal de sortie idéal et donc la qualité d'enregistrement maximale.).

Activation / désactivation du paramètre de monitoring: lorsque la surveillance est réglée sur „on“, vous bénéficiez d'une surveillance en temps réel via les écouteurs pendant l'enregistrement.





LECTURE DE MUSIQUE ET SUPPRESSION DE FICHIERS







Choisissez „Musique“ dans l'interface principale et appuyez sur  pour entrer dans les paramètres de lecture de musique. Appuyez sur  ou  pour accéder au sous-menu et appuyez sur  pour confirmer votre choix. Appuyez sur  pour revenir à la dernière étape.

LECTURE DE MUSIQUE

Télécharger une ou plusieurs chansons musicales MP3: Connectez le câble USB entre le port USB de l'enregistreur et le port USB de votre ordinateur et téléchargez le (s) fichier (s) MP3 ou le (s) dossier (s) MP3 directement dans le répertoire racine de l'appareil ou n'importe quel dossier (s) créé (débranchez le câble USB lorsque vous avez terminé).






Play / Pause / Stop music: En mode MUSIC, appuyez sur  pour „All songs“. Appuyez à nouveau sur  pour choisir la musique que vous voulez jouer ou choisissez „Shuffle all“ pour la lecture aléatoire. Appuyez sur  pour lire la musique, appuyez sur  pour arrêter la lecture.

FR






Précédent / Suivant, Avance rapide / Retour rapide: En mode Lecture ou Arrêt, appuyez sur  /  pour choisir la (les) chanson (s) précédente (s) ou suivante (s). Appuie sur le  /  boutons plus pendant la lecture pour réaliser Avance rapide / Retour rapide.



VOL+/VOL-: Réglez le volume en appuyant sur les boutons  / .



MODES DE LECTURE

Lorsque vous lisez des fichiers „Music / Recordings“ ou que la lecture est actuellement arrêtée, appuyez sur  pour accéder au sous-menu - choisissez „Play mode“ puis appuyez sur . Appuyez sur  et choisissez entre «Repeat off», «Repeat 1», «Repeat all», «View Playing». Appuyez sur  pour confirmer et quitter, appuyez sur  pour annuler et revenir à la dernière étape.



RÉPÉTER LES PARAMÈTRES



Lecture répétée AB: Appuyez sur la touche AB Shortcut () pendant la lecture (ou choisissez „Play Mode“ puis appuyez sur  pour entrer, choisissez „Repeat Settings“, appuyez sur  Appuyez une fois pour choisir le point A, appuyez sur  pour choisir le point B, puis bouclez la lecture entre A et B. Appuyez sur  pour quitter pendant la lecture répétée.





Répétition: Les temps de répétition peuvent être réglés sur 1-10. Appuyez sur  /  pour choisir les heures de répétition, la valeur par défaut est 5 fois.

Intervalle de répétition: L'intervalle de répétition peut être réglé entre 1 et 10 secondes. Appuyez sur  /  pour choisir l'intervalle de répétition secondes. La valeur par défaut est 1 seconde.

PARAMÈTRES DU SON


Choisissez différents paramètres d'enregistrement: Égaliseur, Lecture à vitesse variable, Limite de volume. Appuyez sur  en mode de lecture ou d'arrêt pour choisir „Réglages du son“. Appuyez sur  pour entrer le réglage désiré.

L'égaleuse offre les préséglages „Off (par défaut)“, „Rock“, „Funk“, „Hip Hop“, „Jazz“, „Classique“, „Techno“, „Custom“. Appuyez sur  pour confirmer et quitter. L'icône correspondante sera affichée dans l'interface de lecture musicale. Appuyez sur  pour annuler et revenir à la dernière étape.



Lecture à vitesse variable: Il y a 16 pas de vitesse de lecture (-8 ~ +8) - 0 ~ -8 ralentit la lecture de plus en plus, 0 ~ +8 accélère la lecture de plus en plus, 0 pour la lecture normale la vitesse. Appuyez sur  /  pour régler la vitesse désirée. Appuyez sur  pour confirmer et quitter. Appuyez sur  pour annuler et revenir à la dernière étape (opérations incorrectes). (Remarque: Cette fonction n'est pas utilisée pour les fichiers musicaux sans perte au format APE.)

Limite de volume:



Mode de lecture-> Réglages du son-> Limite de volume

Vous pouvez régler le volume du signal de 0 à 30 comme demandé en appuyant sur les boutons  /  Appuyez sur  pour confirmer et quitter, ou appuyez sur  pour annuler et revenir à la dernière étape.

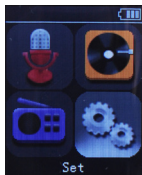
SIGNETS








Pendant la lecture / pause du fichier d'enregistrement / musique, sélectionnez et réglez les signets avec  et . Les fichiers peuvent être ouverts directement à partir de ce point et la lecture continue là la prochaine fois. Un fichier peut contenir jusqu'à 10 signets. Vous pouvez accéder aux signets ou les supprimer.

SUPPRIMER LES FICHIERS

En mode lecture / arrêt / pause (même pour supprimer des fichiers musicaux), appuyez sur la touche de raccourci , choisissez „Oui“ et appuyez sur le bouton  pour supprimer le fichier. Choisissez „Non“ pour annuler et revenir à la dernière étape.

PARAMÈTRES DU SYSTÈME



Entrer dans le mode de réglage du système (mode SET): Dans l'interface principale, choisissez „SET“, puis appuyez sur  pour entrer dans „SET“. Appuyez sur  /  ou  /  pour choisir votre sous-menu, puis appuyez sur  pour le confirmer. Appuyez sur  pour revenir à la dernière étape. La même méthode s'applique pour confirmer les autres sous-menus.

Ici vous pouvez définir le répertoire de sauvegarde, la minuterie de sommeil, les paramètres d'affichage, la date et l'heure, la langue et d'autres types d'outils, y compris l'enregistrement automatique, les paramètres de mot de passe, le calendrier ou un chronomètre.

► www.tie-products.com

Brand: TIE® is a registered trademark of sonic sales GmbH.

General Importeur worldwide: sonic sales GmbH, Rembrandtstr. 1-3, 33649 Bielefeld, Germany

Electronic waste: This product underlies the guidelines of WEEE authority.

Declaration of conformity: This product has been approved for getting the CE symbol.

Articlenumber: The article TX26 is specified by the articlenumber: 19-90030

After sales support: support@tie-products.com

Designed and engineered in Germany. Made in China.